



— 150 JAAR —

 **WISA**[®]

BADEN EN GEYSERS



W. J. STOKVIS'

KONINKLIJKE FABRIEK
VAN METAALWERKEN N. V.

A R N H E M

AMSTERDAM
GRONINGEN
WELTEVREDEN

DEN HAAG
BRUSSEL
SEMARANG

ROTTERDAM
LONDEN
SOERABAIA

VOORWOORD

WISA levert sinds 1865 kwaliteit en innovatie in sanitair. Met een rijke historie in sanitaire spoeltechniek voeren we tegenwoordig een compleet assortiment met onder andere spoelsystemen en toebehoren, keramiek, toiletzittingen en een wellness programma. Vanuit onze verkoopkantoren in Nederland, Duitsland en een separate exportafdeling leveren we wereldwijd kwaliteit en innovatie in sanitaire producten.

Vanwege het 150-jarig bestaan hebben we, met het beschikbare materiaal, het WISA DNA in beeld proberen te brengen. We wensen u veel leesplezier toe.

Mark Grosfeld, Managing Director WISA

< Voorblad van het assortimentsoverzicht baden en geysers.



1865
Eerste
fabriek

BIOGRAFIE W.J. STOKVIS

**NAAM**

Wolf Joseph (Willem Joseph) Stokvis

GEBOREN

Rotterdam, Nederland (ZH) 23-03-1840

OVERLEDEN

Arnhem, Nederland (GE) 25-12-1925

OULDERS

Joseph Samuel Stokvis en Esther van Praag

PARTNER

Sientje Pinkhof (1847-1917) 1866

KINDEREN

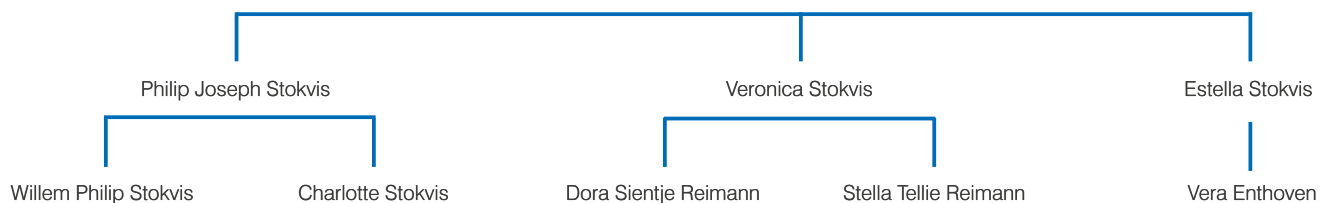
Philip Joseph Stokvis (1867 - 1943),
Veronica Stokvis (1868 - 1939), Estella Stokvis (1873 - 1952)

BEROEP(EN)

Oprichter metaalwarenfabriek W.J. Stokvis te Arnhem in 1865

BIJZONDERHEDEN

Ridder in de Orde van Oranje Nassau



1865

HOE HET BEGON

W.J. Stokvis, de ondernemer

Op 23 maart 1840 werd in Rotterdam Wolf Joseph Stokvis geboren. In 1865 richtte hij Metaalwarenfabriek W.J. Stokvis op in Arnhem. Het latere WISA.

Stokvis was een krachtig leider en een harde werker. Een ondernemer in hart en nieren. Op 84-jarige leeftijd was hij nog dagelijks aan het werk als directielid.

Metaalfabriek W.J. Stokvis

Stokvis legde met de oprichting van de metaalwarenfabriek het fundament voor een bedrijf dat een actieve rol zou gaan spelen in de waterhuishouding in West-Europa.

De zaken verliepen voorspoedig en in 1873 werd het eerste pand aan de Oude Kraan te Arnhem aangekocht. Daarna volgden nog vele uitbreidingen.



1840
W.J.
Stokvis



1865
Eerste
fabriek



1866
Getrouwd
met Sientje



1867
Geboorte
Philip



1868
Geboorte
Veronica



1873
Geboorte
Estelle



1903
Gietijzeren
stortbak



1910
Geslagen
tot ridder



1925
W.J. Stokvis
overleden

DE MEEST UITEENLOPENDE PRODUCTEN



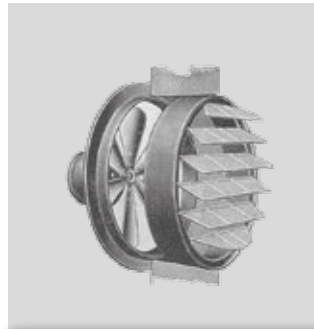
De Metaalfabriek ontwikkelde en produceerde vanaf het begin verschillende producten, uiteenlopend van kranen en lampen tot gashaarden. Later werd de ontwikkeling en productie meer gericht op producten voor de waterhuishouding, het merendeel naar ontwerp van zoon Philip.



Toiletkraan



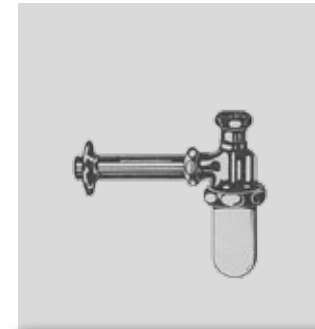
Gashaard „Desmond“



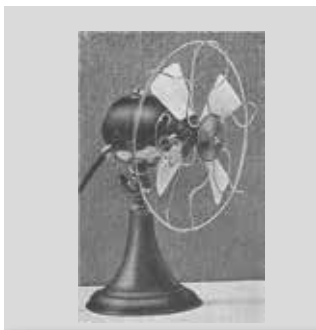
Muur-ring-ventilator



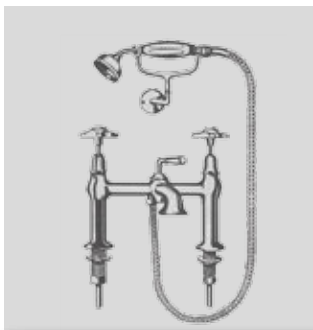
Strijkijzer



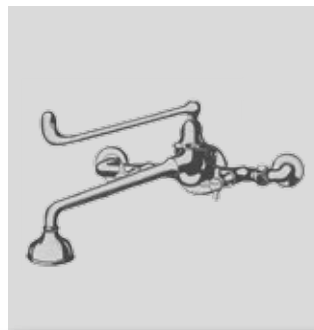
Syphon



Tafelventilator



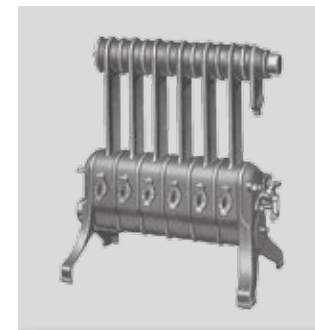
Kranenstel met slang



Mengkraan



Gasfornuis



Gasradiator

Wat water- huishouding en automobielen gemeen hebben

W.J. Stokvis natuurlijk. Naast de handel in sanitaire producten, gashaarden en verlichtingsarmaturen, vervulde de Metaalwarenfabriek een grote rol in de beginjaren van de Nederlandse automobielhandel. W.J. Stokvis was een bekend importeur van personenauto's, met een landelijk netwerk van agenten. De firma beheerde onder andere het dealerschap van de merken Daimler, Panhard, Levassor, Dion Voiturettes en Clément-Bayard. Naast auto's, werd er ook gehandeld in autobanden en aanverwante onderdelen en rijwielen, bijvoorbeeld van de merken Centaur, Humber en Swift.



1906-1936

DE GROTE STOFFELS ONTWERPT VOOR WISA

In 1906 haalde Stokvis sierkunstenaar J.C. Stoffels als vaste ontwerper in huis. Tot 1936 zou hij naast modern vormgegeven elektrische verlichting, in de stijl van de meubelwerkplaatsen 't Binnenhuis en Amstelhoek, ook koperen en messing artikelen in historiserende stijlen ontwerpen. Daaronder de serie 'Oud Hollandsche lampen' uit 1910. Verder richtte Stoffels stands in voor het bedrijf op nationale en internationale tentoonstellingen en was hij ontwerper voor reclamedrukwerk, zoals advertenties, folders en catalogi. Werk van Stoffels is tot op heden nog terug te vinden in vele nationale musea. Zijn aandacht voor de combinatie van vorm en functie werd geroemd.

Stokvis begon ook met de productie van stalen meubelen naar ontwerp van Stoffels en vanaf 1934 werden de zogenaamde 'WISA Stahlrohrmöbel' geproduceerd.





< Dubbelwandige badkuip in een door Stoffels ontworpen badkamer

TER HERINNERING
aan het bezoek van

HARE MAJESTEIT
de KONINGIN en

Z.K.H. PRINS HENDRIK
NEDERLANDEN

der
23 April 1912

Bauy-D

TROTS OP KONINKLIJK PREDICAAT

Op dinsdag 23 april 1912 vereerden H.M. Koningin Wilhelmina en Z.K.H. Prins Hendrik Arnhem met een officieel bezoek. Het koninklijk paar maakte een rijtoer door de arbeiderswijk Klarendal, bracht een bezoek aan het kinderziekenhuis, de Grootte Kerk en de WISA fabriek.

Na het officiële bezoek werd het predicaat "Koninklijke" verleend. Er verscheen een hofbericht in diverse landelijke dagbladen om dit heugelijke feit bekend te maken. Zestien jaar later, op 24 augustus 1928, ontving Philip Stokvis, oudste directeur der N.V. W.J. Stokvis bovendien een Koninklijke onderscheiding. Zowel het koninklijke predicaat als de onderscheiding waren, letterlijk en figuurlijk, een kroon op het vooruitstrevende werk dat WISA deed.



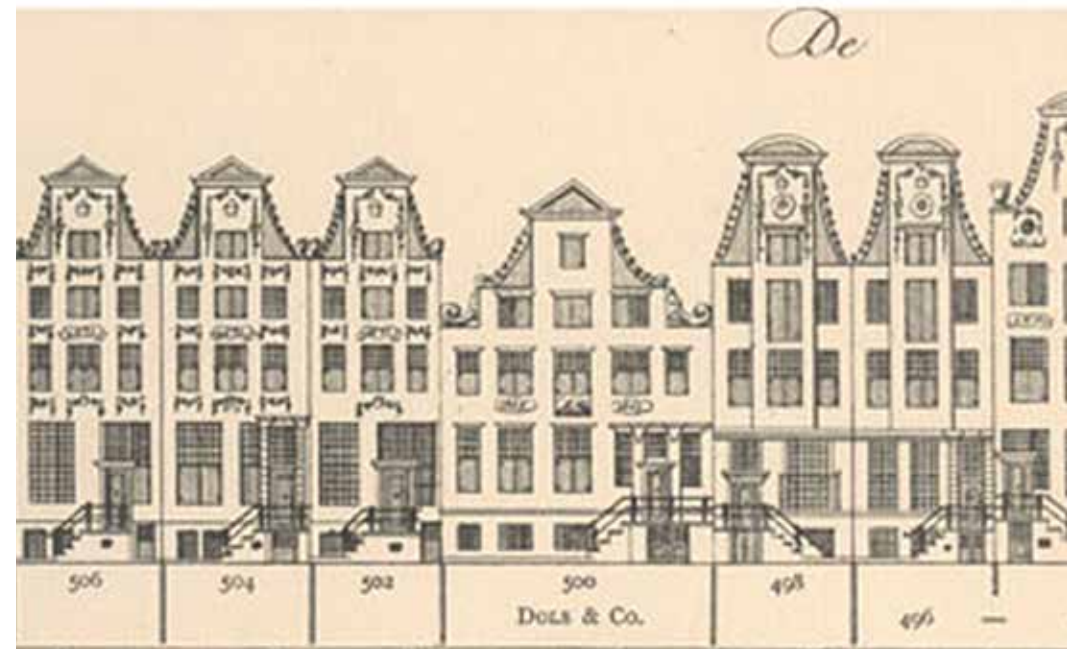
KEIZERS-GRACHT

Al vanaf 1912 waren niet alleen in de verschillende belangrijkste steden in Nederland, maar ook daarbuiten, vertegenwoordigers en agenten voor de firma actief, die naast de verkoopactiviteiten ook een voorraadhoudende functie hadden. De Metaalwarenfabriek had vijf vestigingen in Arnhem, en daarnaast vestigingen in Amsterdam, Den Haag, Groningen, Rotterdam, Nijmegen, Brussel, Londen, Parijs, Surabaya, Semarang en Jakarta. WISA mocht zich toen al met recht een wereldspeler noemen!

Op de Keizersgracht op nummer 472 was WISA gevestigd >

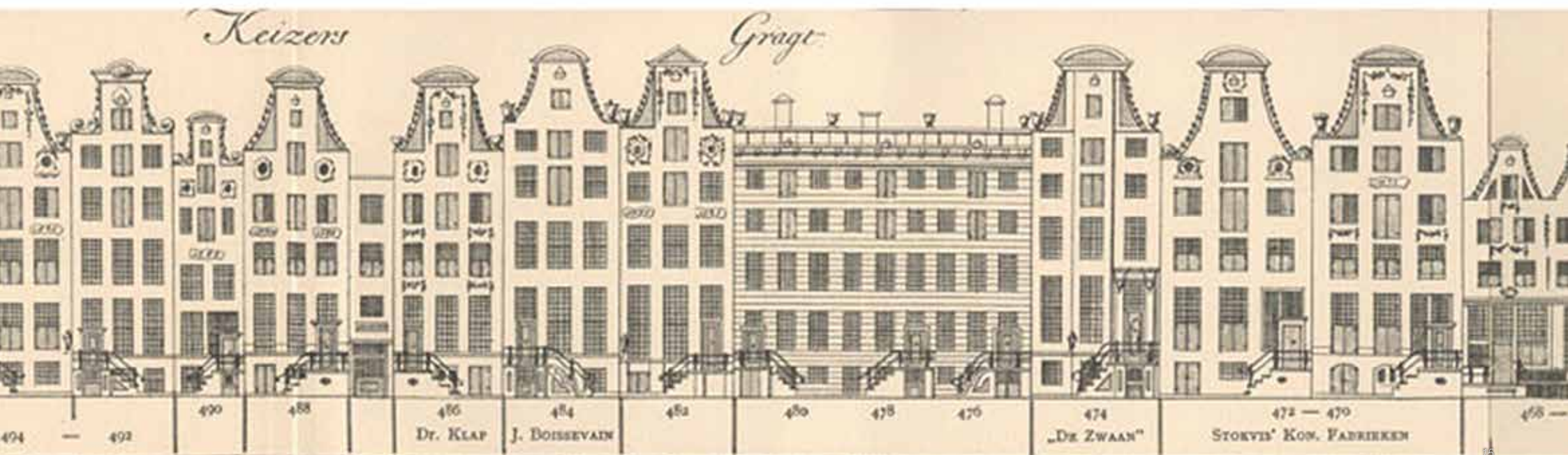


506 504 502 500 498 496 - 494





492 490 488 486 484 482 480 478 476 474 472 470 468 466

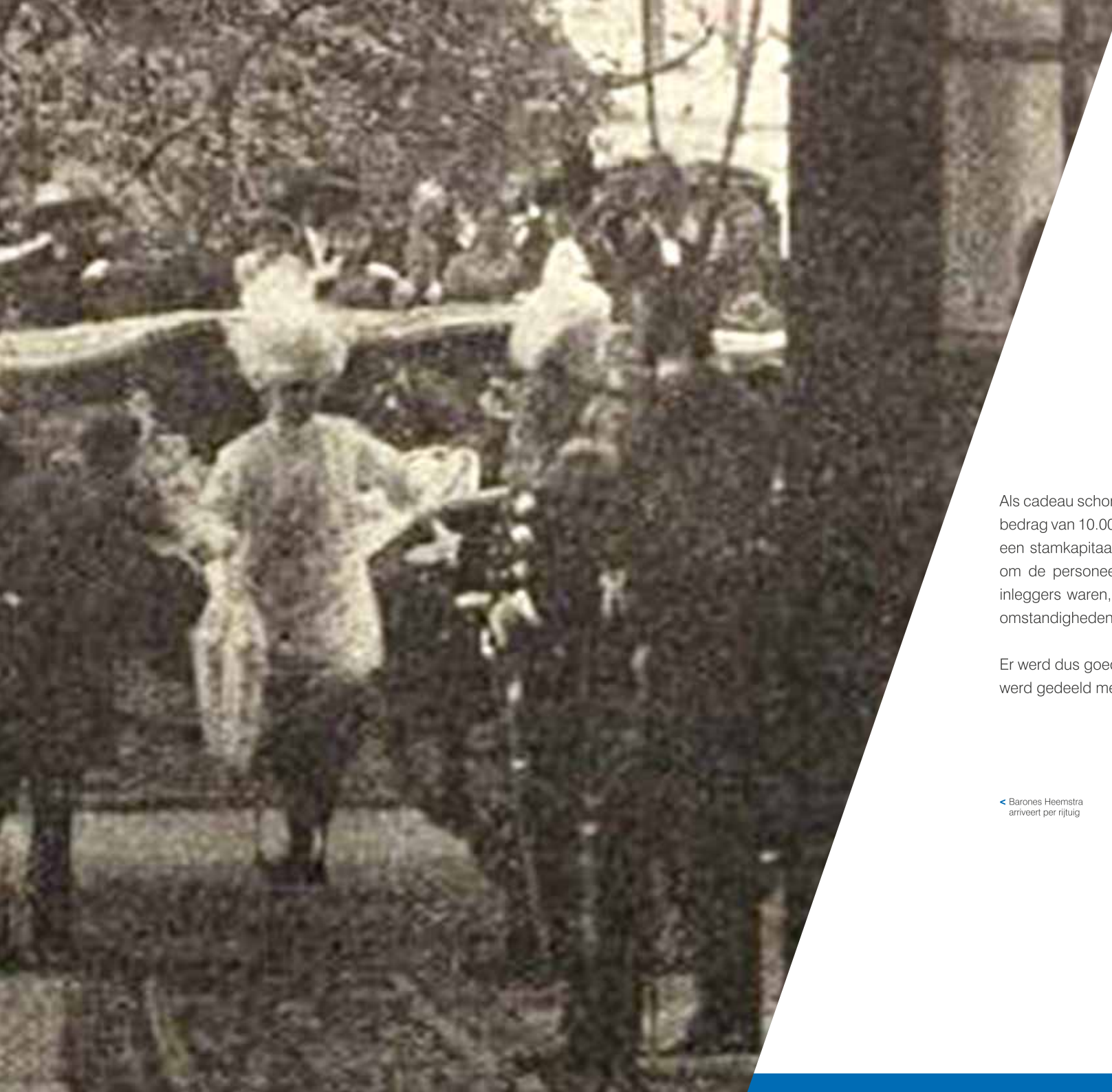


1915

GOUDEN JUBILEUM BEZEGELT HET SUCCES VAN WISA

Op 1 januari 1915 bestond WISA alweer 50 jaar. Een periode waarin WISA floreerde en zich met trots een belangrijke Nederlandse producent en werkgever mocht noemen. Tijdens de Eerste Wereldoorlog (1914-1918) draaide de machinefabriek op volle toeren.

Ter gelegenheid van het vijftigjarig bestaan werd op 3 januari 1915 in het hoofdgebouw aan de Oude Kraan in Arnhem een druk bezochte receptie gehouden. Onder andere de burgemeester van Arnhem, mr. baron Van Heemstra en baronesse Van Heemstra waren aanwezig.



Als cadeau schonken de heren W.J. Stokvis en Ph. J. Stokvis een bedrag van 10.000 gulden aan het personeel. Dit bedrag vormde een stamkapitaal voor een spaarfonds. De rente was bestemd om de personeelsleden, die bij de Gemeentelijke Spaarbank inleggers waren, een hogere rente te geven dan zij in gewone omstandigheden zouden krijgen.

Er werd dus goed voor de medewerkers gezorgd en het succes werd gedeeld met iedereen die het mede mogelijk maakte!

< Barones Heemstra
arriveert per rijtuig

**2^{DE} NEDERLANDSCHE
JAARBEURS
UTRECHT**
25 FEBRUARI - 9 MAART
1918

**INLICHTINGEN:
ALGEMEEN SECRETARIAAT
STADHUIS TELEFON 1111 UTRECHT**

W. J. STOKVIS. ARNHEM
NEDERLANDSE FABRIEK VAN
METAALWERKEN

DAKLAND WHITE
UTRECHT - DE GRUYTER WEG - AMSTERDAM

**A
UTRECHT**





1918

MARKETING AVANT LA LETTRE

Al lang voordat het voor grotere bedrijven gemeengoed werd om reclamebureaus in te schakelen, zag Stokvis het belang van een onderscheidende positionering. Cornelis Stoffels zorgde ervoor met zijn ontwerpen dat niemand om de firma Stokvis heen kon. En dat werkte.

Op internationale beurzen schitterde Stokvis met voor die tijd unieke en originele beursstands, schitterend reclamedrukwerk en intrigerende advertenties.

< In de stand op de RAI van 1924 werden de Panhard en Levassor tentoongesteld.

De heer Van der Voort, toenmalig directeur van WISA, organiseerde jaarlijkse tentoonstellingen om de verschillende artikelen van WISA te laten zien. Men kon zich vergapen aan de prachtige koperen lampen, Nederlandse stijlornameuten naar modellen zoals die voorkomen op schilderijen van Jan van Eyck, Gerard ter Borch, Frans van Mieris, Gabriël Metsu en vooral van de schilder-smid Quinten Massijs. Foto's van deze schilderijen lieten zien hoe getrouw deze lampen waren nagemaakt. Ook onder de Franse lampen waren fraaie modellen. Uiteraard waren er ook op het gebied van wastafels en sanitaire artikelen de nieuwste snufjes aanwezig.

Naast tentoonstellingen gaf Philip Stokvis lezingen. In 1925 gaf hij bijvoorbeeld een lezing met lichtbeelden in het Heeren-logement over "Kunstlicht in de kunst". Ook gaf hij een voordracht over de geschiedenis van de lamp in het Kunstkring-gebouw. Zo bouwde hij op unieke wijze aan de vernieuwende reputatie van WISA.

De toonkamers van meubelfabrieken in Nederland werden gebruikt om een speciale collectie verlichtingsornamenten te exposeren. Er ontstond een samenwerking met de firma J.A. Huizinga, zodat men WISA producten in een passend interieur kon bekijken. Een zeer vooruitstrevend initiatief in die tijd! De toonzalen van Huizinga speelde een belangrijke rol in het verspreiden van de Nieuwe Kunst en het promoten van moderne vormgeving in Nederland. Huizinga trok daartoe jonge ontwerpers aan. Huizinga en WISA vulden elkaar hierin perfect aan.



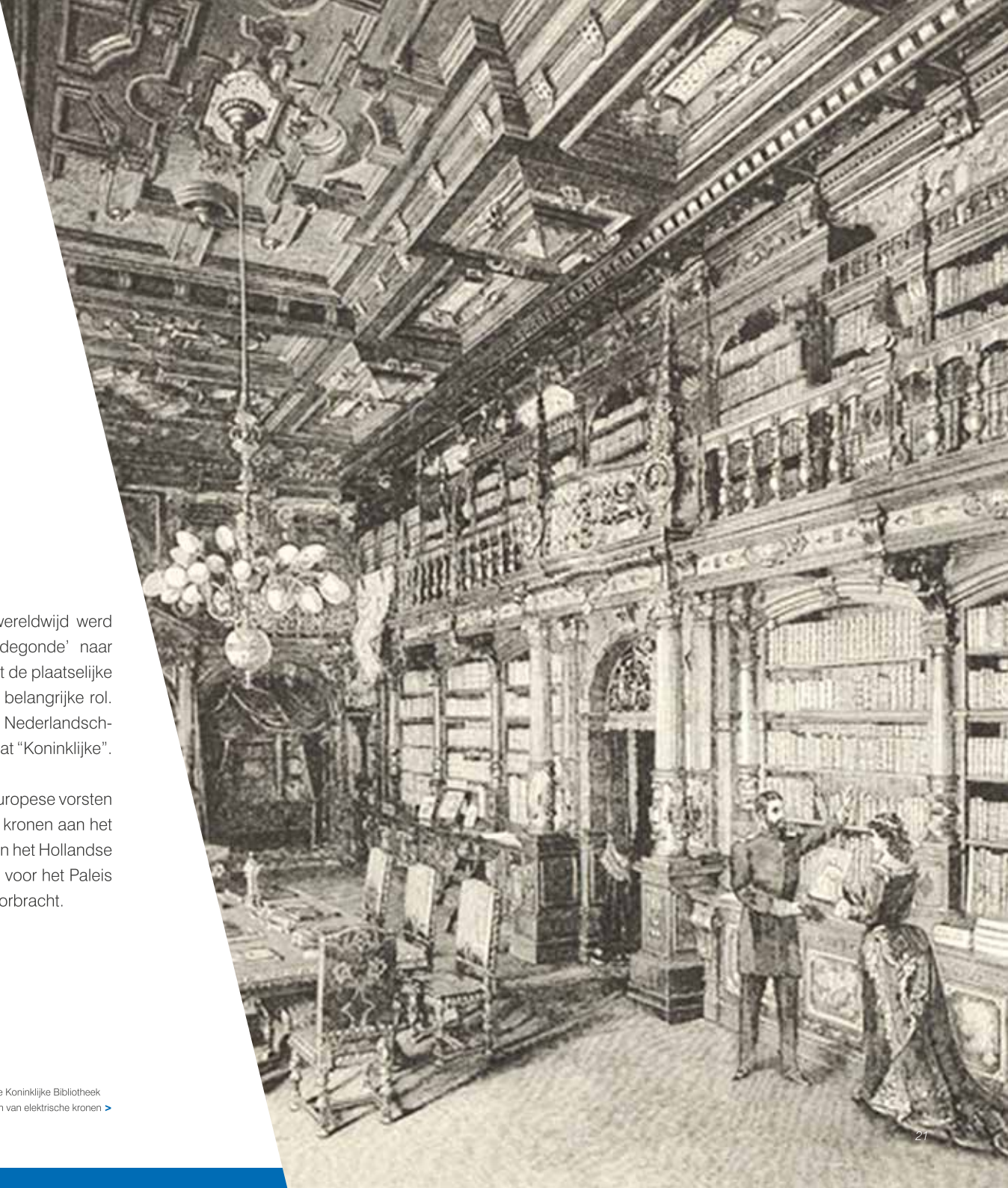
▲ toonkamer van Huizinga

1927

KONINKLIJK OVER DE GRENS

Philip Stokvis zorgde er persoonlijk voor dat de goede naam van de firma wereldwijd werd gevestigd. Hij vertrok bijvoorbeeld met het motorschip 'Marnix van St. Aldegonde' naar Nederlands-Indië, als lid van een Nederlandse delegatie, om daar de banden met de plaatselijke vakbeweging aan te halen. Het koninklijke predicaat speelde hierbij een enorm belangrijke rol. Iedereen was dan ook zeer verheugd toen H.M. de Koningin in 1927 ook de Nederlandsch-Indische Afdeling te Surabaya vergunning verleende tot het voeren van het predicaat "Koninklijke".

En het waren niet de minsten, de internationale klanten van WISA. Verschillende Europese vorsten plaatsten bestellingen bij WISA. Zo leverde WISA een aantal bronzen elektrische kronen aan het Keizerlijk Paleis in Wenen. In + was men ook op de hoogte van de goede naam van het Hollandse fabricaat. WISA kreeg de opdracht voor het vervaardigen van elektrische kronen voor het Paleis der Koningin in Sinaia, waar Carmen Sylva het grootste gedeelte van het jaar doorbracht.





Boven: De oude kraan in 1945, links de verwoeste gebouwen van de fabriek van W.J. Stokvis. Al deze panden zijn in de jaren na de oorlog verdwenen.

1940-1945

TWEEDE WERELD- OORLOG

Tijdens de Tweede Wereldoorlog draaiden onze fabrieken gewoon door. Ondanks de nodige opdrachten, daalde de nettowinst van de firma als gevolg van een dalende omzet en stijgende kosten.

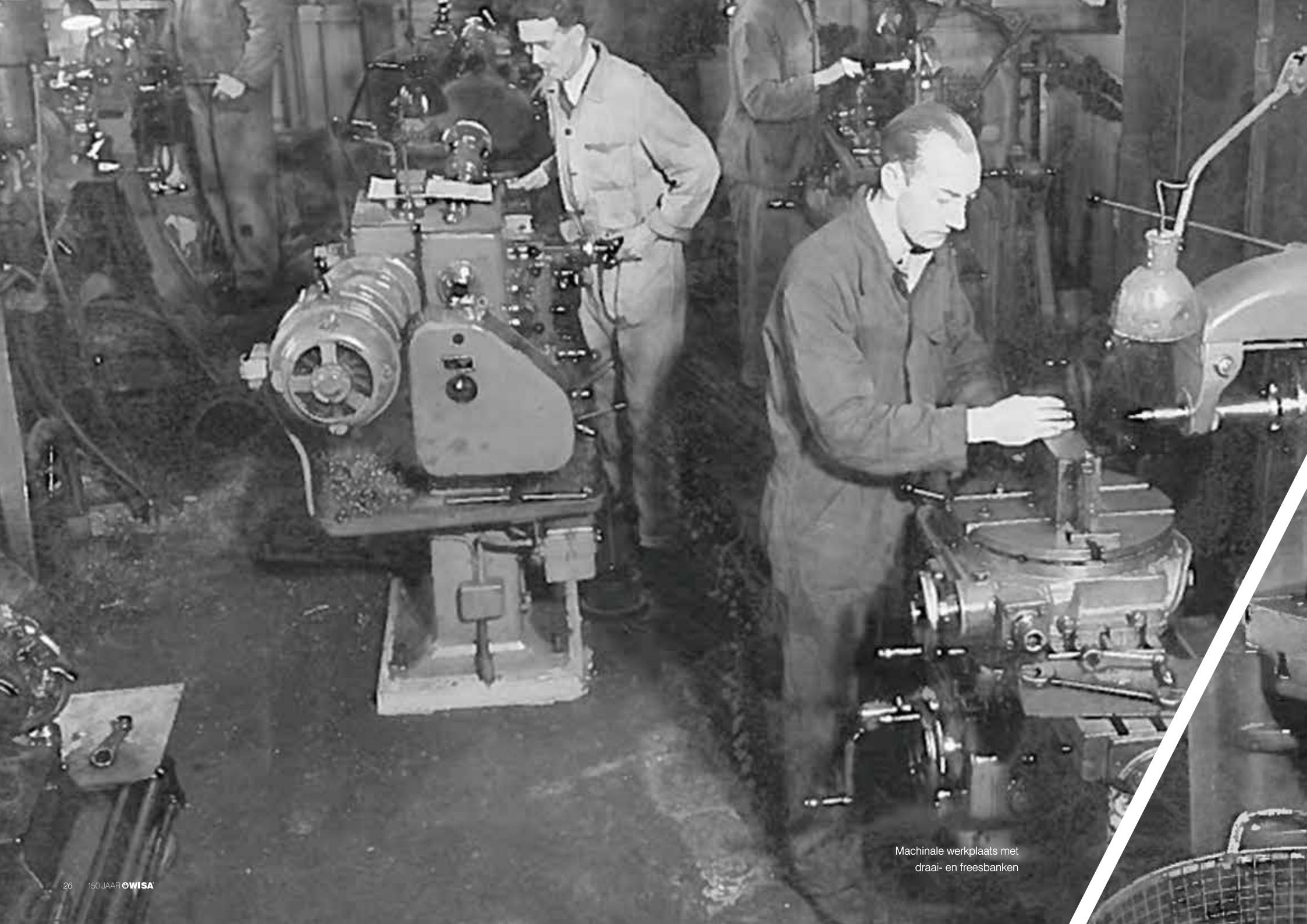
De fabriek aan de oude kraan in Arnhem werd door het oorlogsgeweld flink beschadigd, maar draaide na de oorlog nog jaren op deze plek verder.





Slijpen & polijsten
van kraandelen





Machinale werkplaats met draai- en freesbanken



Excenter pers
stansen metaaldelen

1945

ARNHEMSE LEGENDE WORDT

Toen Koninklijke Fabrik van Metaalwerken W.J. Stokvis N.V. haar tachtigste verjaardag vierde, schonk de directie het kantoorpersoneel een premievrij ouderdoms- en weduwen- en wezenpensioen, een gratificatie en de werklieden ontvingen een week extra salaris.





1950

HELDHAFTIGE DIRECTEUR

In 1950 werd de heer Den Ouden directeur van WISA. Hij werd uiteindelijk de oudste drager van de militaire Willemsorde, de hoogste militaire onderscheiding. In 1942, toen hij een twintiger was verdedigde hij als luitenant-vlieger de toenmalige kolonie Nederlands-Indië tegen het binnenvallende Japan. Zijn heldhaftige optreden in deze periode leverde hem de onderscheiding op.

De heer Den Ouden als oudste drager van de Militaire Willems-orde >



1950
Heldhaftig
directeur

DE VIJFTIGER JAREN

VAN METAAL- NAAR KUNSTSTOFSPECIALIST

In het begin van de jaren vijftig namen het belang en de toepassing van kunststoffen snel toe. Traditionele materialen als ijzer, lood en messing maakten bij het vervaardigen van waterleidingproducten en -onderdelen voor sanitaire installaties in toenemende mate plaats voor moderne kunststoffen.

De heer Den Ouden, de toenmalige directeur, was innovatief en speelde alert in op deze verandering. Hij introduceerde kunststoffen, waardoor WISA uitgroeide tot specialist in professioneel-technische kunststofproducten voor industriële en huishoudelijke toepassingen.





1955

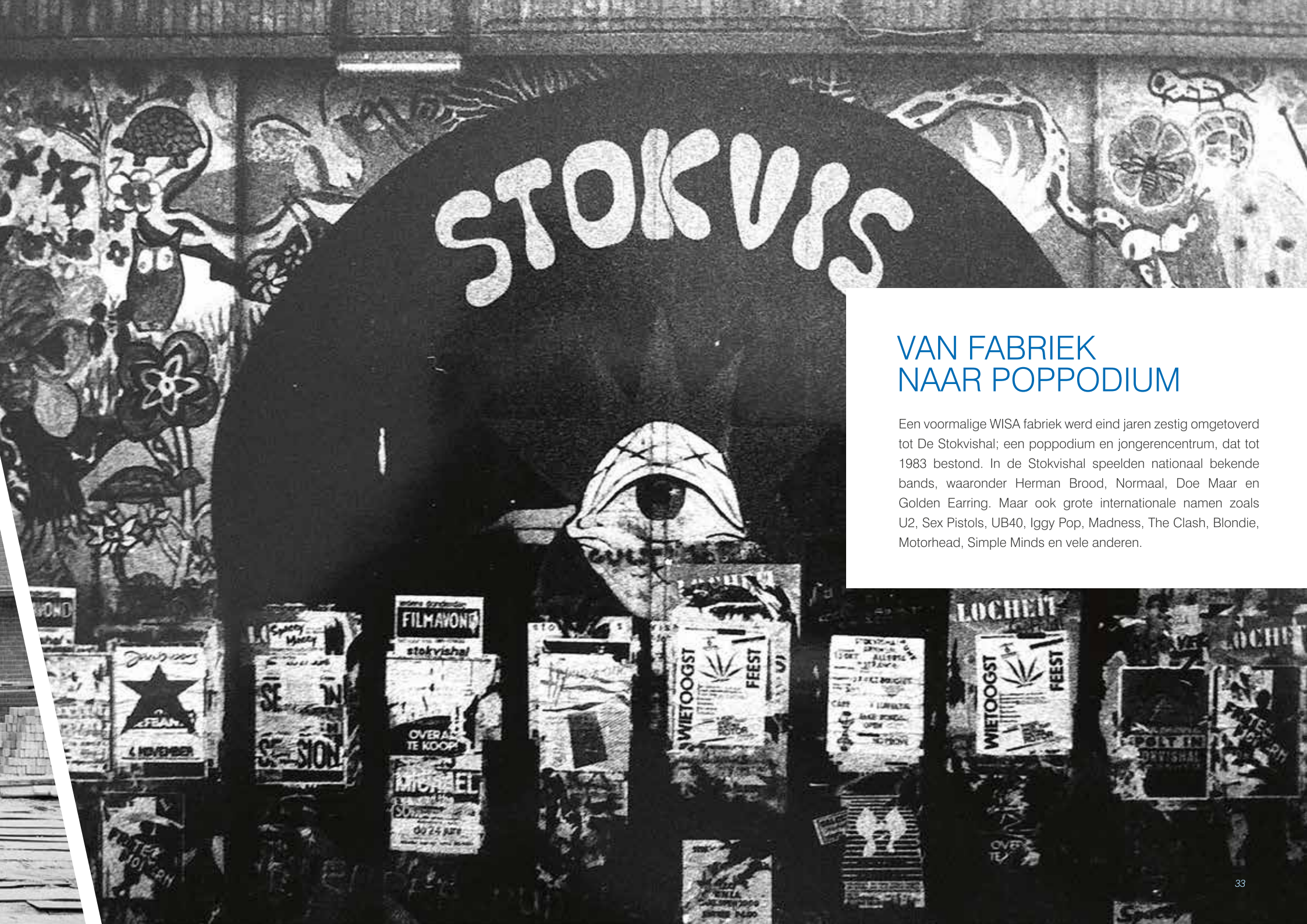
1 + 1 = 3

In 1955 besloten Bolte & Gorter N.V. uit Groningen, N.V. IJzerhandel Gebr. Van Campen uit Nijmegen en W.J. Stokvis Koninklijke Fabriek van Metaalwerken N.V. uit Arnhem de krachten te bundelen. Gezamenlijk richtten zij de onderneming Vihamij op, wat staat voor Verenigde Industrie en Handelsmaatschappij, waarvan de aandelen werden uitgegeven tegen inbreng van de aandelen uit de drie vennootschappen.

1957 ARNHEMS IMPERIUM VERDER UITGEBREID

In 1957 werd de eerste steen gelegd van het huidige WISA kantoor en fabrieksgebouw aan de Driepoortenweg 5. In 1962 verleende de gemeente Arnhem een bouwvergunning voor verdere uitbreiding van de fabriek. Op meerdere locaties in Arnhem had WISA grond en opstallen: Rijnkade, Oude Kraan, Vijfzinnenstraat, Vossenstraat en de Driepoortenweg.





VAN FABRIEK NAAR POPPODIUM

Een voormalige WISA fabriek werd eind jaren zestig omgetoverd tot De Stokvishal; een poppodium en jongerencentrum, dat tot 1983 bestond. In de Stokvishal speelden nationaal bekende bands, waaronder Herman Brood, Normaal, Doe Maar en Golden Earring. Maar ook grote internationale namen zoals U2, Sex Pistols, UB40, Iggy Pop, Madness, The Clash, Blondie, Motorhead, Simple Minds en vele anderen.

1983

W.J.S.A WORDT WISA

Al heel vroeg koos men ervoor om de initialen van de oprichter en naamgever van het bedrijf, W.J.S.A. te veranderen in WISA. Vanaf dat moment was het handelsmerk WISA ook de bedrijfsnaam. In de loop der jaren werd het beeldmerk steeds aangepast aan de tijd. De ontwerpers van het laatste logo hebben de koninklijke W op een moderne manier binnen het ontwerp gehandhaafd.





WISA®

www.wisa-sanitair.com

LET OP
STUURBAC



2010

WISA TERUG IN NEDERLANDSE HANDEN

Een bedrijf met zo'n rijke historie en oer-Hollandse wortels, hoort thuis in Nederland. Daarom is WISA blij dat het, na jaren van overnames en fusies met binnen- en buitenlandse partijen, sinds juni 2010 weer zelfstandig en in Nederlandse handen is. Daar ging het nodige aan vooraf:

1968 Fusie WISA en Simmonds Precision in Brummen.

Als gevolg van de wereldwijde crisis, die de export en daarmee de afzet van WISA behoorlijk remde, besloot WISA te fuseren met Simmonds Precision.

1988 Verkoop aan Koninklijke Sphinx

Het Nederlands management van Simmonds heeft een management buy out doorgevoerd en na een aantal jaren succesvol de onderneming verder te hebben uitgebouwd WISA verkocht aan Sphinx, dat met deze acquisitie de badkamermarkt een totaalconcept wilde bieden, zowel met keramiek als sanitaire kunststofproducten.

1999 Verkoop aan het Australische GWA

Sphinx verkocht WISA aan het beursgenoteerde GWA en werd kort daarna zelf overgenomen door het Finse Sanitec.

2010 WISA weer in Nederlandse handen

Het zittende management, bestaande uit Hans Uyt de Haag, Eduard de Kleine en Mark Grosfeld (sinds 2003 managing director), nam WISA over van GWA. Het was alsof het bedrijf thuis kwam.

In de huidige eigendomssituatie heeft WISA meer mogelijkheden op het gebied van onderzoek en ontwikkeling. Ook is WISA beter in staat om de productie op specifieke lokale marktwensen af te stemmen. Mark Grosfeld benadrukt bovendien dat WISA heilig gelooft in Nederland als uitvalsbasis, ook voor export, met R&D én productie op eigen bodem.



2015 AL 150 JAAR 'MADE IN HOLLAND'

WISA is oer-Hollands en daar zijn we trots op. Na meer dan 100 jaar is de productielocatie nog steeds in Arnhem gevestigd. Door continu te investeren in lokale kennis, productiemiddelen, matrijzen en efficiënte productieprocessen zijn we er in geslaagd om in Nederland concurrerend te kunnen produceren voor klanten wereldwijd. Het spreekt voor zich dat WISA veel waarde hecht aan het behouden van de werkgelegenheid in Nederland.

Toiletreservoirs

Al sinds 1903 produceert WISA kwalitatief hoogstaande toiletreservoirs. In de loop van de jaren zijn we uitgegroeid tot een van de toonaangevende producenten in Europa. Naast traditionele opbouwreservoirs is WISA gerenommeerd om haar inbouwreservoirs, die bij vaklui erg populair zijn door hun grote installatiegemak.



Waterbeheersingssystemen

Om te voorzien in de groeiende behoefte gebouwen uit te voeren met duurzame installaties ontwikkelt WISA nieuwe waterbesparende systemen, zoals het XS 4L DualFlush inbouwreservoir. Een toiletcombinatie die niet met 6 liter maar met slechts 2 of 4 liter water spoelt. Een unieke, door ons zelf ontwikkelde stroomvergroter, de WISA Booster®, maakt het mogelijk tot 50% waterbesparing te realiseren zonder enige vorm van verstoppingsproblemen. Het systeem kan toegepast worden in zowel huizen, hotels als kantoorgebouwen.



Wellness: Wavedesign

Met een wellnessprogramma bestaande uit baden, douchebakken en whirlpoolsystemen speelt WISA in op de trends in de markt, voor en achter de wand. De whirlpool productielijn in Arnhem bouwt niet alleen systemen in eigen baden, ook ieder ander bad kan voorzien worden van een topline whirlpoolsysteem.







KLAAR VOOR DE TOEKOMST

Duurzaam

De wereld om ons heen verandert. Water is de bron van al het leven op aarde en als toonaangevend producent neemt WISA haar verantwoordelijkheid en zullen we actief bijdragen aan het verantwoord omgaan met het verbruik van zuiver water. Dat doen we door producten te ontwikkelen die dit op grote schaal mogelijk kunnen maken. Maar ook door kritisch te kijken naar ons eigen grondstofverbruik en productie.

Comfort

Naast duurzaamheid is vergrijzing een belangrijke ontwikkeling waarbinnen wij voor WISA een belangrijke rol zien. De mens wordt ouder en dat brengt andere wensen en behoeften met zich mee.

GROENE PRODUCTIE

WISA beperkt afval door innovatieve productieprocessen en –methoden te ontwikkelen, productie-afval waar mogelijk te hergebruiken en de benodigde hoeveelheid grondstoffen, door slimme ontwerpen, zo veel mogelijk te minimaliseren. Daarnaast investeert WISA sterk in energiezuinige machines en groene stroom. De ervaring die we daarin hebben opgedaan gebruiken we om andere organisaties te adviseren op het gebied van milieubesparende alternatieven.



DUURZAME PRODUCTEN

Al rond 1900 werd er onder de naam WISA een waterbesparende gietijzeren stortbak ontwikkeld. Een extra afsluitmechanisme zorgde ervoor dat je het weglopende water door de valpijp kon onderbreken door aan de ketting te trekken. Om gebruikers hier op te attenderen werd een label aan de ketting bevestigd met de tekst "TREK bij gebruik als urinoir".

Met de XS 4L DualFlush zetten we de traditie van innovatieve waterbesparende technologie voort. Ook in de toekomst zullen we deze technieken verfijnen en aanvullen met nieuwe, nog efficiëntere technologieën. Waterbesparing is een van de focuspunten van onze R&D afdeling.



COMFORT PRODUCTEN

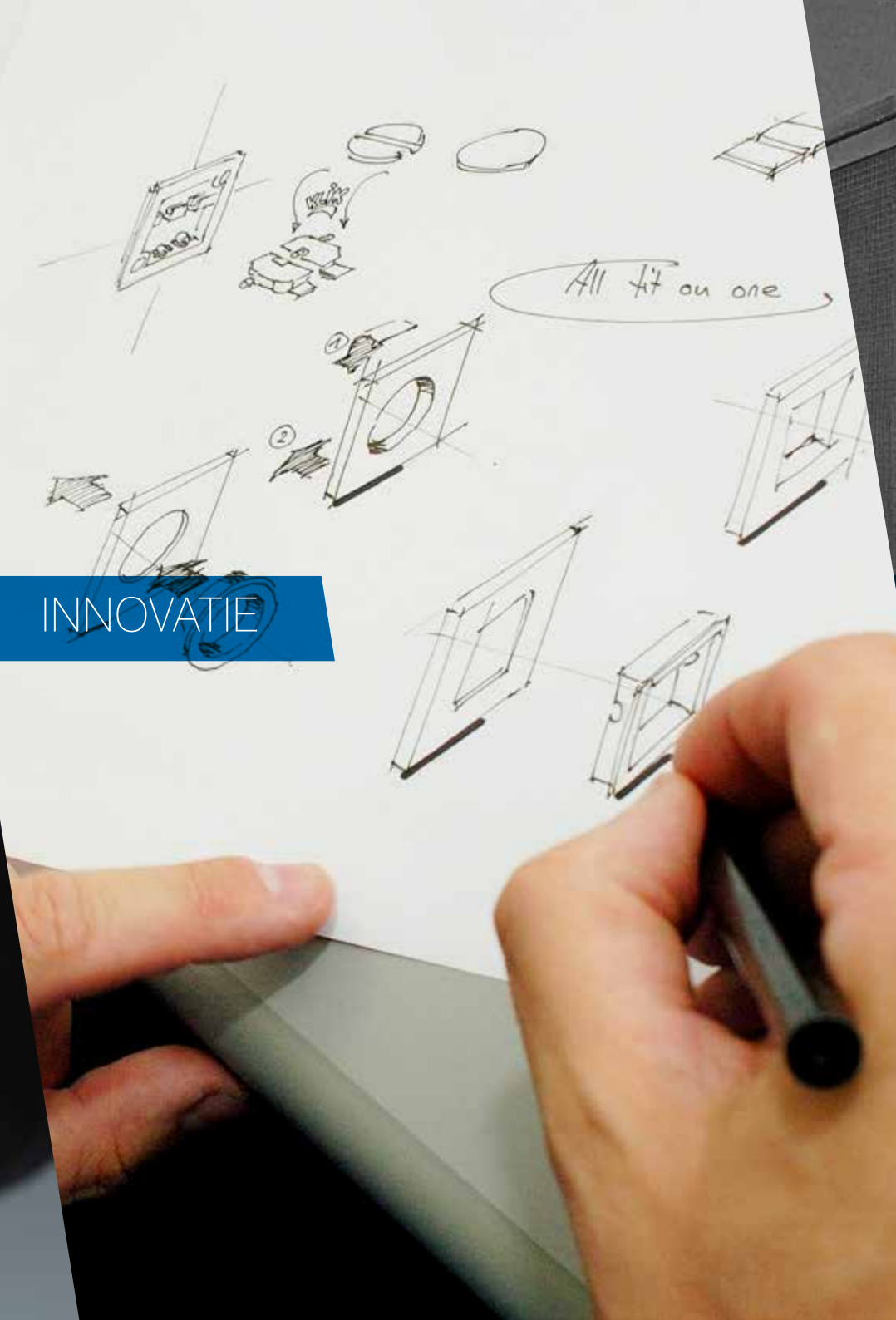
Door de vergrijzing van de bevolking en de behoefte van mensen om steeds langer in hun eigen woning en vertrouwde omgeving te kunnen blijven wonen, neemt de vraag naar levensloopbestendige producten snel toe. Het grootste deel van de huidige woningen is hier niet op voorbereid. Vaak is het mogelijk om bestaande situaties hiervoor geschikt te maken door kleine en praktische oplossingen. Samen met onze distributeurs en installateurs brengen we die behoeften nu al grondig in kaart en zijn we begonnen met een aantal tailor made productgroepen.





DE DRIE PIJLERS VAN ONZE TOEKOMST

ONZE PARTNERS



INNOVATIE



ONZE MENSEN

ONZE PARTNERS

Al sinds haar oprichting heeft WISA een intensieve band onderhouden met haar distributeurs en installateurs. Onze producten zijn perfect afgestemd op de eisen die zij er aan stellen. Maar ook voor hen verandert er veel in de toekomst en WISA is klaar voor die veranderingen.

BIMMEN, ofwel virtueel bouwen, is één van de meest ingrijpende innovaties van de afgelopen jaren binnen de bouwketen. Alle relevante informatie bij het bouwproces wordt opgeslagen in een 3D-gebouwmodel, waar alle bouwpartijen informatie aan kunnen toevoegen en bewerken. Deze gegevens worden vertaald naar één 3D afbeelding van het bouwwerk; een digitale, uiterst gedetailleerde maquette.

Door deze methodiek kunnen bouwfouten tijdig worden opgespoord en verholpen, waardoor faalkosten drastisch afnemen en de doorlooptijd korter wordt.

WISA heeft een groot deel van haar assortiment als 'intelligente' objecten beschikbaar gesteld voor toepassing in het systeem en stelt alle betrokkenen in het bouwproces in staat om volgens de meest moderne bouwmethoden te werken.





INNOVATIE

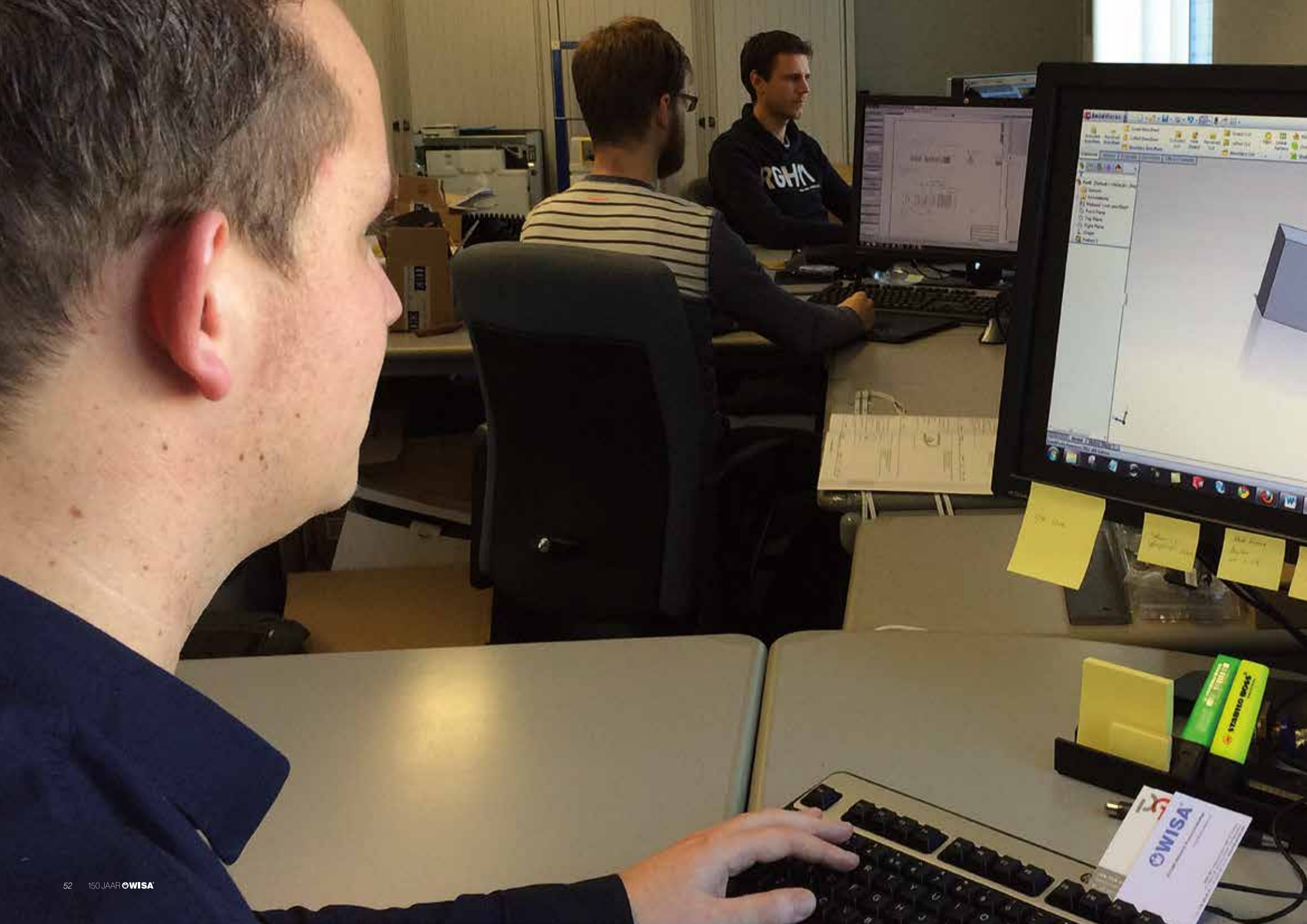
Veranderende functionele en technische eisen, maar ook evoluerende vormgeving vragen om voortdurende productinnovatie en soms zelfs om het ontwikkelen van geheel nieuwe producten. De WISA Research & Development afdeling speelt hierin een centrale rol. In hun laboratorium wordt elk technisch concept in detail uitgewerkt en getoetst aan de eigen, uiterst strenge kwaliteitseisen en aan die van keuringsinstanties of norminstellingen over de hele wereld.

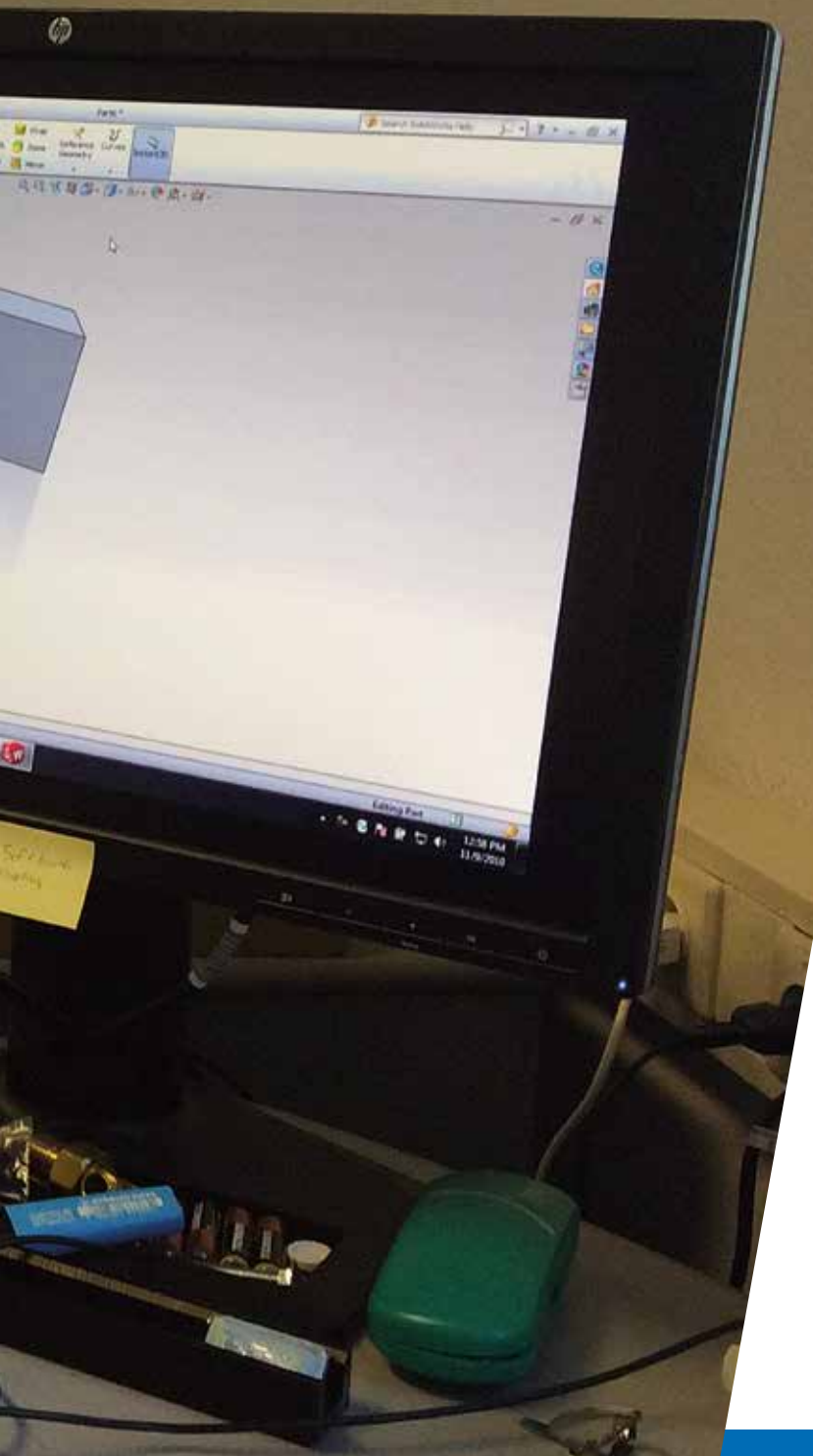




WISA besteedt, naast doordachte technische concepten, ook de nodige aandacht aan vormgeving. Zo werkte WISA voor de ontwikkeling van een serie bedieningspanelen intensief samen met internationaal designer Jan des Bouvrie. Goedgekeurde ontwerpen worden in prototypen vertaald die in het lab met behulp van geavanceerde apparatuur uitgebreid worden getest, beproefd en blootgesteld aan extreme belasting en duurproeven. Pas als deze modellen de beproevingen met glans doorstaan, vormen de digitale 3D producttekeningen de basis voor de aanmaak van duurzame matrijzen.

< Jan des Bouvrie, internationaal designer werkte samen met WISA





ONZE MENSEN

Al 150 jaar zorgt WISA voor werkgelegenheid in Arnhem en omgeving. Volgens velen een zeer goede werkgever, wat ondersteunt wordt door een laag verloop en regelmatige jubilea, waarbij 40 jaar geen uitzondering vormt!

Binnen onze organisatie werken ruim 120 medewerkers met groot enthousiasme en vakkundigheid aan het succes van de organisatie. Dit kenmerkt zich door grote mate van professionaliteit wat zich uit in een hoog kwaliteitsniveau. De medewerkers van WISA zijn continu op zoek naar nieuwe kansen en mogelijkheden.

Een mooi voorbeeld is het IKZ project. IKZ staat voor Integrale Kwaliteits Zorg, een organisatie brede aanpak waarbij elke afdeling kleine projecten / verbeteringen bedenkt die binnen twee maanden te realiseren zijn. Deze groepswijze aanpak stimuleert eenieder tot het verder najagen van verbeteringen op het gebied van kwaliteit, efficiency, kostenbeheersing en resultaat.

Sociaal duurzaam ondernemen verwijst naar het bewustzijn om op lokaal niveau er voor te zorgen dat mensen met afstand tot de arbeidsmarkt kansen krijgen. Daarom mag WISA met trots het Presikgaaf keurmerk voeren. Dit keurmerk hebben we ontvangen omdat er dagelijks meer dan 40 medewerkers via groepsdetachering van Presikhaaf Bedrijven werkzaam zijn binnen het productieproces.



TEN SLOTTE

Als makers van dit boek hopen we oprecht dat u heeft genoten van ons verhaal. Wij hebben zelf in ieder geval genoten van het samenstellen ervan. Want een bedrijf dat is groot geworden met producten die doorgaans onzichtbaar achter een muurtje hun werk moeten doen, wordt in de loop van de jaren misschien wel iets te bescheiden. Daarom hebben we deze kans, om met gepaste trots het verhaal van WISA op de voorgrond te mogen plaatsen, met beide armen aangegrepen. En de volgende 150 jaar is inmiddels ingegaan.

De directie en medewerkers van WISA

